

CZY TO BAJKA CZY NIE BAJKA

Tola ta co chodziła do zerówki, zaczynała grę na skrzypcach. Wszyscy o tym wiedzieli że Tola ma talent w tym kierunku. I mówili Tolu o ile chcesz grać to na Ciebie właśnie teraz już czas.

A więc mama z tatą skrzypczki kupili, nuty do tego by Tola była gotowa do kontynuowania nauki.

Panią do nauki gry na skrzypcach mama z tatą zaraz poszukała, i Tola naukę gry na skrzypcach zaczynała.

Zapał do nauki wielki miała, a więc w wolnych chwilach grała i grała. Mazurka Chopina nawet już zagrać umiała, w jednym tylko miejscu jak go grała nagle grę przerywała. Na polecenia pani która ją uczyła zupełnie uwagi nie zwracała. Dalej tak grała i zawsze w tym jednym miejscu grę przerywała. Wszyscy jej mówili Tolu spójrz w nuty przecież czy nie słyszysz że źle grasz! Dlaczego zawsze w tym jednym miejscu grę przerywasz?

Tłumaczenia jednak nie pomagały, Tola twierdziła zdecydowanie że gra dobrze, wręcz krzyczała:

Ja gram dobrze, ja gram dobrze!!! Upartą była.

Pewnego dnia pani już nie wytrzymała i powiedziała. Pokaż nuty do tego utworu moja Tolu.

Tola nuty podała i cóż pani błąd w nutach zauważyła. To przerywnik Tola pod uwagę brała. Drukarnia poprostu źle nuty wydrukowała. Tolu to jest dowód że dobrze grasz i na wszystko uwagę zwracasz. Tutaj winę drukarz miał. Tolu graj tak uważnie jak do tej pory grasz, a błąd drukarzom rzadko zdarza się. Pochwałę za to ode mnie masz.

Tola się ucieszyła lecz błąd w nutkach jej pani poprawiła.

Następnego dnia kiedy nutki rozłożyła i grać zaczęła nie zauważyła że mucha na jej nutkach usiadła i ślad po sobie zostawiła, tak wyglądał jakby to kropeczka przy nutce była i Tolę ona też zmyliła. Tola znowu źle grała i pani się zdenerwowała, a Tola jak zawsze się mocno upierała. Lecz to wynikiem tego było że Tola dobrze jak zawsze grała i na nuty uwagę zwracała a tutaj mucha winę miała.

Wszyscy jednak przekonani byli że Tola dobrze gra i w przyszłości jako skrzypaczka dobre wyniki będzie miała.

Lecz czy to bajka była, czy może sytuacja taka komuś w życiu się przydarzyła?

Czy taka Tola co tak pięknie grała naprawdę była?

I czy błędy w nutach drukarnia by robiła?

Grażyna Schneider